步燈瓷碗



第四回戸塚地域センター祭

在日华人女性交流会第四次活动

大学受験生Q&A 回国见闻三则 难忘的夏天

花开在日本

秋刀魚的做法

感冒记录 我把自己的身体捐了

京都纪行



在日華人女性交流会編集局発行 2013年11月30日第三十三期

 $N_{\mathbb{Q}}$

今年的秋天炎热依旧,没有丝毫的凉意,残暑依然嚣张,迟迟不离去。

每年的夏秋之际,日本的民间祭礼活动似一道亮丽的风景线,由南到北各地的人们以各种形 式搞庆典活动,九月二十三日,新宿区户塚地区一年一度的【户塚 センター祭】拉开了帷幕,作 为该地区的志愿者团体,今年,在日华人女性交会的姜春姬、李艺和黄蔚三人代表在日华人女性 交流会参加本次活动的服务工作。

户塚地区的各志愿者团体准备了丰富多彩的活动,防灾体验,介护体验,荼道,手工制作和 展示,游戏,以及各类小吃等,应大会组委会的要求我们负责制作中国的传统小吃炸虾片。

我们每个中国家庭都会做,是简单又方便的佐酒佳肴,掌握好油的温度,加上眼急手快就可 以做出雪白松脆的虾片了,但是要大量的制作并非易事,炎热的天气,180度的热油锅前,三人轮 流共制做了10盒计一百八十人份的虾片,与会的日本居民们品尝着只有在中华料理店才能吃到的 虾片很高兴, 炸虾片很受欢迎, 不久, 虾片可能也会出现在他们的家庭餐桌上。

一年一度户塚祭活动给我们展示和弘扬中华食文化提供了机会,明年我们将继续努力并希望 更多会员参加,同时也期待各位献计策献手艺,支持我会把这项活动开展的有声有色,拜托各位 了,谢谢!

在日华人女性交流会第四次活动

本年度在日华人女性交流会第四次活动,10月26日如期实施。

受第27号台风的影响,

从前一天傍晚开始刮起的强 风加上大雨,一直持续到26 日上午。但报名参加活动的 14名会员以及16名热心人士, 冒着大雨按时赶到会场,兴 致勃勃地参加了此次合唱讲 座。

我们荣幸地请到了活跃 在日本的歌剧舞台的男中低 音演员钟皓老师。面对我们 这些音乐盲, 钟老师从最基 础的发声,基本功练习法开 始,来指导我们怎么把歌唱 好,教我们怎样让歌声打动 人。经过一番训练,最后大 家以两部音区合唱了一曲"大 海啊,故乡",作为我们此次 活动的成果汇报。

以这次活动为契机,我 们准备探索组建女性交流会 自己的合唱团。希望不久的 将来这个合唱团呱呱坠地。

2013. 10. 29



照片1: 倾听钟老师的讲解



照片2: 与钟皓老师纪念合影

僕の苦手教科は理科でした。高校3年生の模試でも夏までは常に理科の成績が足を引っ張っていました。 理科の実力向上を図るために、夏休みに僕が取り組んだことは教科傍用問題集を繰り返し解くことです。これ は高校2年生の時から始められます。

理科は積み重ねの学問です。基礎的な問題を100パーセント解くことができて初めて、それら組み合わせて発展的な問題が解けるようになります。ゆえに、いきなり発展的な問題な問題を解いても、下地ができていないと全く「経験値」が貯まりません。

具体的には、習った範囲の問題をすべてノートに解きましょう。未習範囲についても、教科書をしっかり読めば基礎問題は解けるはずです。ただし、どうしてこの問題が解けたのか、がいつでも分かるように書いてください。つまり、計算式の羅列だけではだめです。思考プロセスも書くと復習がしやすいです。

このようにすると、高校3年生では応用的な問題を解く(基礎的な問題に分解する)技術を見に着けることに 専念できます。理科は演習量がものを言います。スタートは早ければ早いほど合格に大いに近づきます。

こんなときどうしてる ? Q&Aコーナー

◎部活はいつまでどれくらいやっていたか?そして両立はどのように?

部活は高校3年生の6月末の全国大会予選まで週3回競技かるたをやっていました。頭を酷使するので家に帰るとへろへろになってしまうのですが、使う脳の分野は違うはずだから頑張れるはず、夏休みに向けて脳の体力をつけよう、と奮起して勉強していました。意外と気合いでなんとかなります!

○息抜きや、眠くなったらすることってなんですか?

息抜き:アイスの大人買い。眠くなったとき:ブラックコーヒー一気飲み。息抜きは時間をかけずに欲求を満たすことが大事です。

◎予復習のポイントは?

予習:授業前までずっと考え抜く。解けなくて悔しかった時はよく身に付きます。復習:授業当日にまず1回ノートを見返すことです

一、高铁

高铁很舒适,晚点很厉害。对于晚点,列车 长做了道歉的表述,但显然用词是经过精 心挑选的,而且没有说明大幅度晚点的原 因。乘务员小姐应该是经过严格的外形选 拔的,个个都高挑,足有1米7,举手投足 和用语看得出也是经过一番训练的。只是 脸上的表情还有待提高。最近日本的航空 公司的中国航线上常常会有中国乘务员, 同样的制服,同样的东方人的脸和体格, 同样的对乘客微笑、彬彬有礼, 在看姓名 卡之前,我就能较准确地判断是中国人还 是日本人, 关键在于表情。眼睛是心灵的 窗户,表情是心态和修养的反映。中国的 服务态度,和以服务水准著称的日本相比 尽管还有差距,但和多年前相比,有了很 大的改善。

二、超市(服务员)

在Y超市购物,第一感觉就是店员很多,似乎比顾客还多。不经意地拿了一个商品看袋子上的说明,立马有三、四名店员围上来殷勤的介绍产品,吓了我一跳,不知听谁的好。适当地应付一

番后绕到别的货架看商品,种类很多,正在犹豫挑哪一个,又有几个店员热情迎上来。服务态度

倒是没说的,可是本来地方就不大,这么多店员,说实话,一开始觉得挡在那里挺碍事儿的。不过一想到或许是为了解决就业问题才雇佣这么多店员的,也就不觉得那么碍事了。在她们的推荐下半真半假地买了几袋东西。

三、超市(物价)

在H超市买菜。活虾标价38元一斤, 我不知道是贵还是便宜,反正都得买。正 在水池里捞,听见旁边的一位顾客对店员 说,上星期还是29块呢,怎么就38了?店 员说,我也没有办法呀。说归说,那位顾 客还是买了。一周时间,29到38,涨得确实 有点快。买了虾,又挑了一些蔬菜和副食 品、半蓝子东西,一算账、300多元。记得

前年在这个超市300元可以买几乎一篮子东西。据 说工资也涨了,但肯定没有涨这么多。食物涨价是 最令市民恐慌的,因为没法不吃。家有小孩或年 青人,还不能降低饮食质量,是硬支出。工资上 调掩盖了更高的物价上调。 今年暑假,我参加了"中国寻根之旅"夏令营活动。这次夏令营我去了成都和北京。

在成都, 我体验了中华武术、中华手工艺、还有中华民族舞蹈。7月27日, 我终于如愿以偿看到了

大熊猫。因为我一次也没有亲自去看过它们, 所以这天能亲眼 看到它们这让我很激动。之后,我们参观了许多的名胜古迹和 世界遗产。8月2日,我们来到了北京。在人民大会堂举行开营 式时,从世界各国来的4000多名营员都集合到这里。在北京, 我们参观了鸟巢、颐和园、故宫、还爬了万里长城。爬万里长 城的时候,我们照了许多很好玩的照片。

这次夏令营的营员,尽管来自不同的国家,但是大家都用 中文交流。我跟美国、德国、澳大利亚、比利时等国的营员们 都结成了好朋友、我们现在也在网上不断地交流着。

这次的"四川·北京寻根之旅"让我得到了一次难忘的 宝贵的体验。





花开在目本

我们兄妹四人受妹妹一家盛情邀请,到日本探 亲观光。日子定在二零一二年三月二十二日,为的 是到日本看樱花, 我们对樱花期待已久。听说樱花 是日本国花,每当樱花盛开时就是日本人民的节日, 人们纷纷出游、饮酒狂欢,盛况空前。

可是当我们如期到达日本时,由于气温底,樱 花正在羞涩地打着朵、不见开花。妹妹说我们去梅 园吧。三月的春天人们身上穿着棉衣,梅树还没有 来得及吐出绿叶, 粉色的梅花已高挂枝头, 有几棵 挺拔的山茶树, 怒放着火红的茶花, 点缀其中, 让 梅园更显得生机盎然。这令我们十分兴奋、纷纷举 起照相机, 为这傲冰雪的精灵留下永恒。

四月,樱花陆续开了。八号我们到千鸟渊公园 去赏樱花。公园里小河两岸长着层层迭迭的樱花树, 茂密、高大、树枝有的一直伸到山坡下的河面上, 悬在半空中。

听说日本樱花有三百多种, 花的颜色有莲灰色 的、粉红色的、浅黄色的、淡粉色的、有的花瓣多 到三百余片……这里的樱花是淡粉色的, 五瓣花瓣, 几十朵拥在一起, 挤在枝头上, 挂在树干旁, 遮天 避日。纵目远望, 小河里, 绿水中轻舟荡漾; 山坡 上,朝阳下的樱花溢彩流光。我们就在画中游。赏 花的人熙熙攘攘,有黄皮肤的、有白皮肤的、有黑 皮肤的,人群中时时传来不同语言的说笑中。我们 置身在这花的海洋、欢乐的海洋中, 我们的心是热 的,照相机也热了。

日本随处都有樱花,有的几十、几百聚在一起。 有的一两棵悄然独立,春天在日本就是沉浸着樱花 的气息里。积雪还没有消融,冬装还没有去身,房间 里还是春寒料悄,樱花给日本人民带来了春天的欢乐 和鼓舞。这大概就是日本人民喜欢樱花的缘故吧。

接下来的日子里,我们去旅游、逛街、购物。 在这些日子里照相机随身相拌, 因为当我们走出家 门时就会发现, 所到之处鲜花伴我们而行。

我们去箱根旅游,汽车盘山而上,海拔不断升

高,沿途中那些认识的不认识的五颜六色的鲜花跟 随我们直到山顶宿地。我们参观皇居御苑, 这里奇 特的如手掌大,香气四溢,沁人肺腑不知名的雪白 的花朵, 让我们惊诧, 终生难忘。接踵而来的是月 季花展, 菊花展, 樱花草展等让我们大开眼界。各 家栅栏上挂的,凉台上摆的,道砑子放的这些盆栽 草本花姹紫嫣红,争夺斗艳。楼房旁,庭院里的茶 花,白玉兰花,月季花,此落彼开,每天都让我们 耳目一新。大街的林荫道上,高的是绯红的,鹅黄 的月季,矮的是奶白的,水粉的杜鹃。就是路边的 小草, 也开着色彩斑斓的小花, 随风摇曳, 向我们 招手致意。

六月份雨季到来了。妹妹终日念叨的下雨时才

开的紫阳花开了。紫阳花 树高齐肩, 由上百朵小花 集成一朵球形大花,花大 如甘蓝。颜色不寻常,微 紫,浅蓝,淡粉,果绿。 树的枝头上挂满硕大的 花朵,在雨中耀眼夺目。 这是我们看到的最璀璨, 华光四射的鲜花, 我们 的照相机里有了新宠。

日本到处都有鲜花, 山上, 路旁, 院里, 鲜 花无处不在; 日本每天 都是鲜花盛开的日子, 今 天、明天、后天……鲜 花无处不有。日本是花 的世界, 花之多之美令 人赞叹!

六月十七日我们回 国了,这一切都留在我 们的相机里,刻在我们 的记忆中。







图·文:李丽

秋刀鱼的做法

温馨

现在正是秋刀鱼的旺季,新鲜便宜,膘长得又肥。秋刀鱼做法很多可以烤,可以煎,可以炸,还可以煮,怎么吃都好吃。属于青身鱼的秋刀鱼含有的不饱和脂肪酸DHA·EPA,可以使血液流畅,软化血管,预防成人病好处非常多。

秋刀鱼最简单的做法莫过于盐烤了,由于秋 刀鱼的肠道短,肠道里没有垃圾,所以日本人喜 欢烤鱼的时候,连肠子一起吃。当然如果你不习 惯的话,可以洗掉肠子,擦干水分,均匀撒上盐 腌二十分钟,再烤。如果你怕盐撒不均匀,有一 个好办法就是用食卓塩的盐瓶子撒,那种有很多 小眼的瓶盖出来的盐保证能撒得均匀。另外,日 本人吃整条鱼的时候盘子里的鱼,鱼肚子朝你, 鱼头在左,鱼尾在右,既然我们生活在日本还是 应该记住一些日本人的习惯,入乡随俗。再有就 是秋刀鱼的旺季,也正是青柚子上市的季节,和 青柚子一起上桌,柚子的酸味不仅可以去掉鱼的



腥味,还可以防止鱼肉烤糊后的致癌作用。

秋刀鱼的煎法著名的就是蒲焼了。具体做法 是秋刀鱼三枚下ろし,除去鱼骨,剩下的鱼肉中 间横切一刀。姜汁,酒,酱油,味淋混合汁里泡



二十分钟后。擦干水分,两面都沾上面粉,煎锅 热后加油投入拍去多余面粉的鱼,两面煎上色, 最后加入泡鱼的汁,用中小火盖盖收汁,吃时盖 在米饭上再撒上芝麻。

再介绍两种炸秋刀鱼的方法,一种是炸鱼片。 三枚下ろし除去鱼骨,切成大小适中的段,用酒 姜汁酱油如果你喜欢的话可以放入房五香粉,也 可以放蒜末,喜欢来。泡二十分钟,教你一个办 法,放在塑料袋里泡,腌汁不用太多也可以全泡 到。另一个塑料袋里加面粉,或米粉,也可以是 粗玉米粉,放入擦干水分的鱼片,除去多余面粉, 在170度油锅里炸到两面金黄。另一种炸法可以连 菜一起吃,同样是三枚下ろし除去鱼骨,切碎, 也可以用搅拌机,加姜酒盐,最后再加入适当的 蛋液和淀粉,搅匀后在冰箱里醒一个小时以上,隔 夜都无可以。炸前放入,胡萝卜丝,藕片,牛蒡柳 条片拌匀,160度的油温炸焦黄。

煮的方法也介绍两种。第一种是利用上面炸 鱼的鱼馅不加菜,只加葱花,だし汁沸腾后火关 小,放入鱼丸,记住火一定不能太大,汤不能沸, 这样煮出的鱼丸才嫩,好吃。

再一种就是除去头鱼肚,切小段,放入煮锅加酒少量酱油,大量陈醋,也可以加点糖或味淋。 再把洗干净的牛蒡也切成和鱼一样长短的段,小 火煮一个小时,如果你有高压锅,十分钟就完成。 记住酱油不能放多,陈醋里有盐,另外汤汁不用 太多,在鱼肉上盖上落とし蓋一点汤汁也可以。 这样煮出的鱼连骨头都可以吃,我女儿最爱吃的 是这样煮出的牛蒡。



上面好多做法,其他的青鱼也可以照样做, 另外鱼馅搅得别太碎放进挤干水分的豆腐又是一份菜单鱼肉豆腐汉堡。 也许是年龄的原因,或许是生为中国人,这几年对中医特别感兴趣。最近不幸感冒了,用我知道的一点点中医知识退治了疾病。由于是中医门外汉,不知道处置的对不对,感觉到有失败的地方,所以借这个机会记录下来请教各位老师。

- 第一天 晚上感觉到左喉咙有点疼,这两天有点忙,最近天气又一冷一热,已经连续两周左嘴角起水泡了。所以以为累了,早早上床睡觉(十点前)。
- 第二天 早晨起来(五点半)感觉身体有点发冷,这个时候如果喝点去皮生姜带根绿葱水回头再睡一觉,发发汗也许会好多了。但主妇匆忙的清晨没有这个时间,所以用家里的热盐袋敷脖子,但盐袋太沉十分钟肩膀就受不了了,有一点微汗。八点半左右还是感觉不舒服,由于感觉有点热本来打算让女儿揪揪大椎穴,但时间充足就在后背拔了罐子,留了十五分钟。起罐后,拔过的地方非常的痒,第一次有这种感觉,一个小时后都还有。这一天开始流清鼻涕,但没有到堵得喘不过气的程度,影响正常生活的程度。怕传染给家人,房间里用茶树精油消毒,我自己也关到自己的房间。这一天主要喝的是菊花,枸杞子,罗汉果茶。
- 第三天 起来感觉比前一天还厉害,头也开始疼了,如果说前一天只不过是不舒服,还没有影响到正常的生活,这一天只能躺到床上,成了真正的病号。特别是上午胸口都有堵着的感觉,喘不过气来,影响睡眠。头疼的厉害,中午喝了一次市面上卖的感冒药。下午两点左右感觉发烧,有37.8度,但烧起来后身体反而舒服多了,头也不那么疼了。到了晚上体温达到有38.1度。由于有烧,这一天茶里又加了金银花,胖大海和桑叶。感觉要咳嗽,所以煮了冰糖川贝梨吃。还有早起突然想起一起做酵素的朋友说我们做的酵素可以治感冒,所以空腹喝了酵素原液。
- 第四天 早起体温还是37度多,但除了前一天的烧使身体感觉很疲乏和胸口堵痰的感觉外,感冒的其他症状都消失了,上午要干的家务可以慢慢干了,下午恢复到可以出去采购,晚饭也做了。 这一天继续喝菊花金银花罗汉果茶,继续煮冰糖川贝梨,其他的药物都没用。
- 第五天 除了有毒痰的感觉外,完全恢复了。继续喝茶吃梨。由于瑜伽的一些姿势对气管很有帮助,打 算伸展一下身体,但做起来反而咳嗽起来,这是气管还有炎症的反应,只有罢了。
- 第六天 堵痰感还有,但做了75分钟的瑜伽,也不再咳嗽了。一周没有做瑜伽,75分钟的集中精力,身体感觉特别舒服。

我的一个朋友也在同一个时期得了感冒。她虽然到医院拿了抗生药吃,但一直咳嗽,晚上都睡不好觉。我虽有点堵痰感,但一点也没有咳嗽。一年半前的一次感冒我也是用了抗生素,结果是和朋友一样,咳嗽持续了很久。

另外,家里经过精油消毒,也没有传染给其他人。精油基本上都有杀菌的作用。这次我用茶树精油,迷迭香精油和柠檬草精油。

这次感冒,最初动手有点晚,如果第一天晚上煮点生姜水什么喝的话,也许第二天就好了。第二天上午拔的罐子我不知道对不对,虽然身体感觉热但这个时期是否还属于初期,不能泄。请指教。也许不拔罐子第三天不会发烧?不过这次痊愈的快,以前好了后会有一阵子不舒服,就是所谓的恢复期,这次除了发烧后的下一天身体疲惫的不快感外,没有恢复期的不快感。

非常希望我们女性会的各位中医专家指点,如果我们的杂志能搞一些这样的征询活动,对于中年的我们来说是太需要了。我们可以通过专家的指点自己调养身体,利用我们本身自有的能力抵抗疾病。当然最重要的是自己判断,自我能力,自我负责为基础。

在日華人 女性交流含

http://www.acwj.org/ E-mail:acwj03@hotmail.com

在日華人女性交流会会誌 2013年11月30日第三十三期

在日華人女性交流会編集局発行 編集担当: 黄蔚・李宏 デザイン・レイアウト: 于 江洪 我把自己的身体捐了 萍

我把自己身体捐了。

当然,我的过去已经一去不复返,不可能捐了。我的现在,说实在的,我舍不得捐。 我要工作,我要生活,我得养家糊口。我捐出的是未来的我,也就是说,是去到那个世界的我。

有人说,你怎么这么悲观,现在就考虑这件事有人说,你穷疯了,捐什么不好,偏要捐自己的身体。我想说,我并不是悲观,也没有穷得不行,买不起棺材,凑不齐火葬费。这件事,是我考虑了很久才作出的决断。

我忘不了大学时上解剖课时,第一次站在尸体面前的情景……尤其是那刺鼻的福尔马林让大家不停的流眼泪。回到寝室后,大家议论纷纷:

有同学说, 前生做了什么孽, 死后还要被拿来解剖。

有同学说,是不是一个孤寡人啊,死后没人送葬呢。

说实在的,第一次看到赤身裸体的尸体,十分震撼。虽然无论怎么弄,他也不会叫疼,但我心里感到很不舒服。总觉得,人死了以后得不到安宁,是个悲惨的事。此时,我下过决心,以后的日子无论怎么艰难困苦,吃得可以差点儿,穿的可以孬点儿,一定要为自己攒下火葬费。话又说回来,我又是多么感谢这些不知姓名的人。没有他们的贡献,我们学医的人不可能对人体的构造有一个透彻的,在日后的临床上也不可能那么得心应手。

由于工作关系,临床上我无数次面对人的生与死。有时候,大家同心协力,将不少人从死亡线上拯救出来,有时侯,使出浑身解数也无回天之力。

人的生命是那么脆弱,一不小心就没了。人无法知道自己的死法,无法预测自己的死期。抢救病人是理所当然的,去没想过有一天自己会被抢救。直到有一天,我也被救护车送到医院时,才猛然感到,该认真地考虑一下自己的归宿了。

我只身一人来到海外,后来孩子也被带来。现在俩人相依为命。我不愿想到死,上有老,下有小, 我必须在妈妈面前完成一个孝子的义务,在孩子面前尽到一个好妈妈的责任。我的义务和责任还没有 完成。我得好好地活下去。可是,可是,不怕一万就怕万一。万一真的到非走不可之时,我该怎么办。 我不想连累孩子。我担心每到清明节,他还要惦记着为我扫墓。就像我现在,只要回家,就一定会带 上父亲生前喜爱的食物,兴师动众地借车去给父亲扫墓。

也许我有一点另类。我不期望死后进入坟墓,不想死后还与活人抢土地。我想去大海,想去蓝天,想以分子的形式去漫步全球于是,我选择了捐献自己的身体。

我庆幸自己在没有患痴呆症之前为自己选择好了自己的归处。要不然到那时,想表达自己的意思 都困难了。所以我松了一口气,如释负重。

今后的日子还有多长不知道。我不希望因偶发事件死于非命,不希望被病魔一点点蚕食体无完肤,也不希望花费大量的税金到处插满管子,肢体残缺,更不希望因患传染病不得不被一把火一烧了之。我不愿意孤独死去,无人知晓……,总之我希望完完整整地,平平常常的死去。那些在家属的注目下,安安静静地咽下人生的最后一口气,那是多么的幸福。我希望自己也有这个福气,我唯愿自己能安稳的离去,以自己的身躯为人类作出最后的贡献,然后以分子的形式荡漾在海阔天空。

当然,我也仅仅是办了捐献自己的手续而已。是否能够如愿以偿,死后够资格躺在医学院的解剖台上还是未知数。但我由衷地希望着。

- 读后感

我为萍而感动。她不愧为一位医务工作者,能冷静地面对自己,面对未来。这并不是谁都能想到 和做到的。这是一个引以深思的课题。

我身边也有一位朋友。她也正在为日后捐献自己的身体做着准备。她不是一个健壮的人,有着这个病,那个病,都是一些无可奈何、难以治愈的疾病。她日常把这些疾病的患病时期,病症病状,以及治疗方式、治疗过程,和每次服用的药物及药物变化,都详细的纪录下来。她准备死后将这些记录连同自己的身躯,一起捐出,给医务人员一个第一手资料和数据,以便对某种疾病的治疗方法给予分析,给医疗事业做贡献。

最近母亲病重,住院,卧床,危机万分。作为最后的愿望,她自己提出来要买一块墓地,日后入土为安。儿女们照着办了。之后母亲竟然以惊人的速度一下子痊愈了,现在能自己下床,还可以种种花,打扫房间……。老人的精神是什么呢?我有些不明白了。是因为我生活在现代社会吧。

冬

京都纪行 その二

京都纪行第三站一金阁寺

金阁寺是1994年登录为世界文化遗产的。

4月28日我们由京都站出发金阁寺道前下车,拜 观料每人400日元。

金阁-鹿苑寺初建于1397,金阁是供奉释迦牟尼佛骨舍利的舍利殿。是金阁寺的最大看点,金阁分3层。二层和三层是在涂漆后再贴上纯金箔装饰。屋顶用2-3毫米厚的木板重叠做成,顶端屹立一只凤凰。

在清池绿树的环绕下,在阳光的照耀下金碧辉煌的金阁庄严华丽,震人心目。

哪怕是最蹩脚的摄影者,也能照出很美的照片。 下边这张是我照的,只随便按一下快门。

京都纪行第四站一龙安寺

龙安寺是1994年登录为世界文化遗产的。由金阁寺前乘Bus到龙安寺前下车。 拜观料:每人600日元。

龙安寺最有名,最出彩的是石庭。东西长25米,南北10米。没有一树一草,仅有15块石头和白砂组成。石庭四周有一圈土砌围墙,由混有油菜籽的土壤砌成。参观者坐在这里自由感受和冥想。

龙安寺碑是贵族别墅,1450年改建成禅寺。庭园非常美丽,草坪上几乎不见一片落叶残英。后来才看见许多园林工人跪在地上认真清扫,。游人也没有乱扔垃圾的,才能处处清洁赏心悦目。





京都的美食

下一个目标是二条城。由龙安寺出来,找到下边这家店吃午饭。日本料理贵,京都料理更贵,但是你找对了地方可以吃到又便宜又丰盛的京都料理。这家京都料理自助餐店就在金阁寺大门附近,店名"锦鹤",每人1800日元。

日本料理以煮、蒸、凉拌为主,少用油。京都的料理则是以蔬菜为主。京豆腐也是京都的特产,这家店的豆腐细嫩柔滑很可口。用豆乳作的布丁,黑糖作的果冻也别有风味。天妇罗材料的大虾非常新鲜,炸得酥脆。光顾吃了,忘了照相。再装一大盘

子我也吃不下了。只好偷拍人家邻桌刚拿来的餐盘。

用这种多格的白瓷盘,每样取一点,自己搭配颜色 形状,先看后吃,赏心悦目 添食欲。我自己又添了一小 盘我爱吃的东西,小葱生姜 拌豆腐,天妇罗大虾,豆皮 山菜,豆乳布丁。。。







餐馆门前有Bus 直通 二条城,京都的交通实在太方便了。一日乘车卡只要500日元,可以任意在市内乘车。一群年轻的白人青年骑车从我们眼前通过,他们更喜欢骑车自由行。来不及照下他们的年轻健康的雄姿。

京都纪行第五站一二条城

二条城初建于1603年,是德川家康建的将军宿泊所。1867年15代将军大政返还的历史舞台。这是我儿子和我一直最想来的地方,28年前我们两个人常常眼巴巴地站在二条城的护城河边,想象里边的风景。我们在京都市立图书馆里找过有关二条城的书,我们不敢相信在这个似乎不太大的四方城墙里会有那么多的风景。我们那时就住和它隔一条街的出租房内,周围是狭窄的日本民房。在这里留下我们许多的回忆。今天买票进入二条城,我儿子开玩笑地说,跨过这条护城河我们花了28年的时间啊,一定要留影作纪念。



1. 二の丸御殿

共有6栋是国宝建筑物,昔日将军执政的场所。也是大政返还天皇的历史时刻决定的舞台, 内部不能照相。

日本的建筑都很简朴,内部更简陋。榻榻米席子铺地,什么家具也没有。最多是壁间有些雕刻,纸拉门上有些绘画。不能和中国的皇宫和贵族的府邸内部比,更不要和欧洲那些金碧辉煌的宫殿比了。年代久远的二の丸御殿里边阴暗,敝旧,实在看不出什么门道来。就是尊为国宝的镶金的大门也远没有故宫的太和殿气派。但日本的庭园真是非常美丽,二の丸庭园是特别名胜,园内的池中央蓬莱岛,左右龟鹤岛。沿城墙四周有樱园,梅园,清流园,枫林。一年四季都是好风景。2.本丸

是二条城里的城中城,有内护城河围绕,有又高又厚的城墙。里面的庭园也非常美。是将军 在危险时退守的最后的堡垒。但是大政返还后,再厚再高的城墙也没用了。日本也从此走向明治 新政。天皇也没赶尽杀绝,这是和中国帝王"成者王侯,败者贼"的做法不同。

在二条城北的一街之隔就是我们28年前住过的地方,当年的出租屋已变成新的个人住宅。对面古旧的日式木房20多年了居然还在。两旁的邻居家一家有比我儿子小1岁的一个男孩,另一家有一个比我儿子小一岁的女孩子。28年前每天一个路队一起上学。两家的名牌都没有变,那个男孩子家的门前停着几辆儿童车,看来那个男孩子已经当爸爸了。我儿子跃跃欲试地想按铃,我阻止了他。说什么好呢?人家能理解我们寻访旧迹的愿望吗?愿意分享我们旧地重游的复杂心情吗?还记得当年和他一起打游戏机的中国小男孩吗?能接受似乎素不相识中国人的来访吗?我儿子很失望,再找到他当年上学的小学校,因儿童减少已经闭校了。

我们又回到家前面他经常和同学一起玩耍的小公园,小公园已整修得比28年前漂亮得多了。 儿童玩具,老人休闲的设施都增加了,我们看那些带着孩子玩耍的父母亲,希望能找到当年儿子的同学。可是怎么启口呢?就是对面也难相识了。

带着遗憾我们离开了,可能不会再来了。其实这里没有亲朋好友,也没有自己一寸土地,只有了记忆。谁知记忆也会让人如此眷恋和伤感。我有些后悔,也许不该阻止儿子寻访旧日回忆的行动。

时间已是18点了,京都大学和锦市场只好放弃了。今天走了25000步。

京都纪行一告别京都

4月29日晨,我们乘10点的新干线回东京,繁华现代的东京。京都对我们来讲是旧地新游,短短的两天,只去了5个世界文化遗产,实在有些遗憾。

沿着西本愿寺踏上归途, 再见京都。

美丽的京都有许多的文化古迹,许多元素都来自中国。古京都就是仿照当年的长安建造的, 我们有比他们更辉煌的文化。但是我们不知珍惜,日本把那些不多的古老的东西都当成国宝保护 起来。敦煌的壁画如今被视为珍宝,那不过是在边陲避过战乱的一部分遗物,二流的文物,中原 战火中不知失去多少精华。解放后拆城墙,文化大革命时的破四旧,多少文化遗产就在我们这一 代人自己的手里消失了。

京都归来,古都的面影时刻留在心里,下一步也许该去看看中国的古都西安了。看看秦俑和其他残留的古迹了。 《京都纪行》连载完毕 文图提供:张元良